

Campiello Junior

1^a edizione REGOLAMENTO DEL CONCORSO

La Fondazione Il Campiello, per promuovere la lettura a partire dalle prime fasce d'età, bandisce il "Campiello Junior" 1/a edizione, un riconoscimento da assegnare a opere di narrativa italiana per ragazzi (romanzo o raccolta di racconti) e di poesia per ragazzi, non tradotte da altra lingua rivolte a un pubblico di lettori tra i 10 e i 14 anni (scuole primarie, classe V e secondarie di primo grado, classe I, II, III) con le caratteristiche e secondo le modalità sotto indicate.

SEDE

La Fondazione e la Segreteria del Premio hanno sede presso:

Fondazione Il Campiello
Via Torino 151/C
30172 Venezia – Mestre
tel. 041/2517520, fax 041/2517576
www.premiocampiello.it; junior@premiocampiello.it

GIURIE

Giuria Tecnica

Art. 1. La Fondazione nomina ogni anno, con mandato rinnovabile, una Giuria Tecnica.

Il Presidente della Giuria deve essere una personalità del mondo della cultura.

La Giuria è formata da cultori di lettere, con particolare attenzione alla letteratura per i ragazzi, e/o da specialisti del settore.

L'accettazione a far parte della Giuria comporta l'implicita accettazione del presente Regolamento; comporta inoltre la partecipazione agli eventi organizzati dal Premio in occasione delle celebrazioni conclusive, la presenza alle riunioni preparatorie per la scelta delle opere vincitrici, nonché la disponibilità ad intervenire ad altre iniziative collaterali organizzate nel corso dell'anno dalla Fondazione Il Campiello o da altre organizzazioni con l'appoggio della Fondazione stessa.

Comitato Tecnico

Art. 2. La Fondazione nomina ogni anno, con mandato rinnovabile, un Comitato Tecnico.

Il Comitato Tecnico è composto da due specialisti ed ha lo specifico compito di stabilire, nell'interpretazione del presente Regolamento, l'ammissibilità o meno al Premio delle opere proposte.

Giuria dei Lettori

Art. 3. La Fondazione nomina ogni anno una Giuria di Lettori.

La Giuria dei Lettori è composta da 160 ragazzi residenti in tutte le Regioni d'Italia - che frequentino le **scuole primarie (classe V) e secondarie di primo grado (classe I, II, III)**. Possono prendervi parte sia singoli giovani lettori che le scuole.

FUNZIONAMENTO DEL CONCORSO

Termini

Art. 4. Possono concorrere al Premio le opere di narrativa italiana per ragazzi (romanzi o raccolte di racconti) e di poesia per ragazzi pubblicate per la prima volta in volume cartaceo nel periodo **1 novembre 2020 - 31 ottobre 2021** e regolarmente in commercio (devono riportare il codice ISBN che ne attesti la distribuzione e la regolare commercializzazione), i cui Autori risultino viventi alla data della riunione di Selezione dei finalisti (Art. 8).

Non sono ammessi i libri in vendita solo in formato *ebook*, né quelli la cui versione cartacea sia acquistabile solo *on demand*, né i libri in vendita solo attraverso siti e/o librerie *online*.

I volumi che non portino specificata la data di stampa della prima edizione (anno e mese) o che non siano accompagnati da apposita dichiarazione dell'editore, non vengono presi in considerazione.

Ammissibilità

Art. 5. Gli Editori o gli Autori che intendono partecipare al concorso devono far pervenire alla Segreteria del Premio dieci copie del libro, **entro e non oltre il 22 novembre 2021** (data di arrivo alla segreteria del Premio).

I libri pervenuti dopo quella data non possono essere ammessi al concorso.

Le dieci copie dell'opera devono essere inviate alla Segreteria del Campiello a titolo gratuito e non verranno restituite.

Sono ammesse solo ed esclusivamente le opere che siano state iscritte al concorso nella modalità *on line* compilando l'apposito modulo reperibile nel sito www.premiocampiello.org.

Nel caso in cui l'opera non contenga nelle sue note tipografiche l'indicazione del mese e dell'anno di pubblicazione, tale indicazione deve essere fornita mediante dichiarazione scritta resa dall'Editore sotto la propria piena responsabilità.

Nel caso in cui l'opera sia stata pubblicata con uno pseudonimo, è necessaria una dichiarazione scritta in cui sia indicato il nome dell'Autore.

Gli Autori di opere segnalate dalla Giuria che non intendono partecipare al concorso devono esplicitamente dichiararlo per iscritto alla Segreteria del Campiello prima della data di Selezione dei finalisti.

Gli Autori che intendono concorrere devono impegnarsi a partecipare agli appuntamenti di promozione dei libri finalisti organizzati dalla Fondazione Il Campiello e/o in collaborazione con altri enti/istituzioni. Tale impegno, che riguarderà solo gli autori finalisti, dovrà essere sottoscritto all'atto dell'invio delle 10 copie con apposito modulo (Allegato 1).

Art. 6. Ogni componente della Giuria è tenuto a segnalare alla Segreteria del Premio un minimo di tre e un massimo di dieci opere che ritenga meritevoli di partecipare al Premio.

Sono ammesse alla Selezione le sole opere segnalate dalla Giuria.

Art. 7. Non più tardi di **10 giorni prima della data della Selezione**, il Comitato Tecnico deve riunirsi per verificare l'ammissibilità delle opere al Premio, sulla base dei requisiti di cui agli articoli 4 e 5.

Il giudizio del Comitato Tecnico è insindacabile.

a) PREMIO CAMPIELLO - SELEZIONE GIURIA

(Selezione dei finalisti)

Art. 8. La Giuria si deve riunire per procedere alla selezione di una rosa di tre finalisti. Possono essere scelte anche opere che abbiano ricevuto altri premi o che siano di Autori precedentemente premiati. La seduta di Selezione è pubblica e si svolge secondo le modalità descritte al successivo Art. 9. La Selezione della 1/a edizione si terrà **venerdì 10 dicembre 2021**.

Art. 9. Tutti i componenti della Giuria nel primo giro di tavolo, presentano con singoli interventi (il primo a parlare viene estratto a sorte e gli altri seguono secondo l'ordine alfabetico) un bilancio delle opere di narrativa per ragazzi apparse nell'annata letteraria, soffermandosi in particolare sui titoli che ritengono più significativi.

Votazione

Art. 10. La votazione ha inizio a partire dal secondo giro di tavolo. Ogni Giurato dichiara in maniera palese (il primo a fare la sua dichiarazione viene estratto a sorte e gli altri seguono secondo l'ordine alfabetico) le **tre opere** che ritiene meritevoli di essere in finale. Vengono quindi prescelte, anche per successive votazioni, le opere che ottengono il maggior numero di voti e, in ogni caso, almeno i voti della metà dei Giurati più uno.

Nel caso di *ex-aequo* che porti più di tre opere a ottenere i voti della metà dei Giurati più uno, a completamento si pongono a ballottaggio le opere con il punteggio più basso.

Nel caso in cui meno di tre opere riescano ad ottenere un numero sufficiente di suffragi, i Giudici tornano a votare con analoghe modalità, per il numero di opere necessarie a completare la terna.

In qualunque fase della votazione, se **dopo tre scrutini consecutivi** la maggioranza dei voti richiesti non viene raggiunta da alcuna opera, quelle che hanno ottenuto il maggior numero di preferenze nell'ultima votazione vengono sottoposte a ballottaggio.

Il giudizio della Giuria è insindacabile.

Art. 11.

Le opere selezionate per la terna devono fregiarsi del titolo “**Campiello Junior- Selezione Giuria**”. Questa dicitura va riportata su un'apposita fascetta da realizzarsi secondo le modalità indicate dal Premio.

La presenza nella rosa finalista comporta che gli Autori si impegnino a partecipare agli eventi organizzati dal Premio in occasione delle celebrazioni conclusive, nonché ad intervenire ad iniziative collaterali - in particolare incontri di presentazione dei libri - organizzate dalla Fondazione Il Campiello o da altre organizzazioni in collaborazione con la Fondazione stessa.

Tali incontri potranno tenersi prima della Cerimonia di Premiazione come anche nei mesi immediatamente successivi la stessa, fino a chiusura dell'edizione del Premio.

b) SELEZIONE DEL VINCITORE CAMPIELLO JUNIOR

Art. 12. Le tre opere prescelte in ciascuna sezione vengono sottoposte al giudizio della Giuria dei Lettori. Tale giuria esprime la propria preferenza con le modalità indicate dalla Fondazione stessa.

Il voto deve pervenire alla Segreteria del Premio **entro e non oltre le ore 12.00 di venerdì 6 maggio 2022.**

Art. 13. Gli Editori delle opere finaliste devono inviare, a titolo gratuito, **165 copie di ciascuna di esse** alla Segreteria del Premio. Dovranno inoltre permettere al Premio di poter acquistare ulteriori copie con uno sconto del 50% sul prezzo di copertina.

Art. 14. Un Autore prescelto nella seduta di selezione non può ritirarsi. Nel caso ricusi il Premio, quest'ultimo rimane di proprietà della Fondazione.

Art. 15. L'opera che ottiene il maggior numero di voti dalla Giuria dei Lettori è vincitrice del **Campiello Junior - 1/a Edizione** e la relativa dicitura deve essere riportata su un'apposita fascetta da realizzarsi secondo le modalità indicate direttamente dal Premio.

L'editore del libro vincitore deve inviare alla Segreteria del Premio, a titolo gratuito, **dieci copie.**

PREMIAZIONI

Art. 16. La consegna del premio avverrà a **Venezia, sabato 3 settembre 2022.**

Il premio in denaro del valore di duemila euro dovrà essere ritirato personalmente dal vincitore. In caso di mancato ritiro, verrà devoluto in beneficenza.